

Samuelle DUCROCQ-HENRY

Adresse : 340 Chemin de Chertsey, Ste Marguerite-Estérel, J0T1L0 Qc, Canada

Cell. (514) 679.0500

Courriel: [samuelle.ducrocq@uqat.ca](mailto:samuella.ducrocq@uqat.ca)

Site de recherche professoral : www.ludisme.com

Nationalités canadienne et française, trilingue (anglais, français, espagnol; allemand scolaire).



Docteur en communication spécialiste du Serious Gaming et NTIC

Récipiendaire du Prix « Chercheur Étoile 2011 du Québec » ès Sciences humaines

Professeure chercheur universitaire permanente (UQAT / Dép. Nouveaux médias)

Directrice du Centre universitaire de l'UQAT à Montréal (Création 3D et jeux vidéo)

Formation académique

- 2001 - ... **Doctorat conjoint bilingue en communication (Axe NTIC) :** UQAM, U. de Montréal et Concordia
Les Tribus ludiques, thèse révélant les potentiels d'apprentissage et de socialisation sur jeux vidéo réseau
- 1999-01 **Maîtrise en communications** (multimédia interactif) UQAM : mention d'excellence ; mémoire primé
- 1996-99 **Baccalauréat ès Arts**, majeure en arts visuels et médiatiques.
- 1996 **École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art** (Paris).
- 1994-95 Baccalauréat littéraire (arts et langues : Anglais, allemand, espagnol)** Boursière École Bilingue, Paris 15^{ème}.
- 1991-93 Sport-études national (Concours Complet) et admission à Fon Romeu (centre olympique P. Coubertin), France.

Expériences professionnelles

- 2007 - ... Direction du centre universitaire de l'UQAT dédié aux jeux vidéo et Création 3D (Grand Montréal / ETS)
- 2005-07 Membre du C.A. du **Festival Arcadia de jeu vidéo de Montréal** (Conception de la zone académique)
- 2002- ... **Professeur universitaire titulaire en théories et pratiques des NTIC**, chercheur spécialiste du *Serious gaming* au Dép. des sciences de l'éducation et Nouveaux Médias, UQAT (enseignement; direction de recherche interuniversitaire 1^{er} - 2^{ème} cycle ; direction de programmes; création d'alliances internationales
Création de 2 programmes universitaires québécois novateurs (Création 3D, Game Design)
Entrevues tv/ presse autour de recherches sur les jeux vidéo en réseau (Radio-Canada, CBC news, Canal Z, Télé-Québec, TVA, LCI, la Presse, le J. de M. Le Devoir (www.ludisme.com))
- 2000 - ... **PDG de Illustrine Inc.**, Sté spécialisée en illustration 2D/3D et en solutions interactives et multimédia)
Direction artistique des *Opéras Équestres du Québec*, (Spectacles équestres grand public - mai 2014)
- 1996 -2002 **Chargée de cours** pour deux DEC réguliers, profils multimédia et télévision, Cegep A. Grasset, Montréal

Expériences complémentaires :

- Propriétaire de brevet rattaché au procédé du LAN pédagogique (formation groupale sur jeux vidéo en réseau sérieux).
- Marraine de la Fondation pour enfants « Génération-Elles » : mentor auprès de jeunes filles défavorisées (14-17 ans)
- Conceptrice du site www.laFontainedetrevi.com, fontaine virtuelle ayant exaucé les vœux de centaines d'internautes.
- Directrice de recherche du DVD interuniversitaire « Le Bestiaire » : Prix spécial du Jury, Mobius 2007
- Carrière artistique continue depuis 1995 (vernissages, expositions & spectacles en peinture, sculpture et arts équestres)
- **Lauréate de plusieurs prix de peinture, Bourse Y. Bellan de Century21**, Montréal, Square du Tertres 2001
- **Lauréate du Prix Philippe Ménard** récompensant la meilleure production multimédia, UQAM 2001
- **Bourse du Pafarc 1999-2000 (4500 \$)** méritoire pour résultats académiques et implication professorale
- Nombreux voyages en Afrique du Nord, Europe, Océan Indien, Amérique du Sud et du Nord depuis 1992
- **Athlète internationale** : équipe canadienne de Horse-Ball (# 1) aux Coupes du Monde 2006 (Argentine) et 2008 (Portugal) ; Championne par équipe aux Jeux équestres du Québec (Coupe A. Beaulieu, Bromont 2006)
- **Instructrice équestre certifiée FEQ et écuyère** de spectacle (amazone, voltige cosaque) : enseignement en amazone, horse-ball, création de spectacles équestres grand public, démonstrations : www.lesamazones.net
- Auteur, compositeur, interprète (piano, violoncelle)
- Écrivain (publications scientifiques et roman) et chroniqueuse